

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES Presentación Empalme



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Idartes
Instituto Distrital de las Artes



BOGOTÁ
HUMANANA

CONTENIDO

Presentación de la entidad

1

- Presentación de la entidad

2

- Procesos

3

- Proyectos de inversión en ejecución

4

- Principales Logros

5

- Retos posibles para la siguiente administración

Presentación Informe de Empalme

6

- Personal vinculado al IDARTES

7

- Gestión presupuestal y Contractual

8

- Otros aspectos administrativos

9

- Temas prioritarios en la transición



1. Presentación de la Entidad



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRESENTACIÓN DE LA ENTIDAD



El Instituto Distrital de las Artes–IDARTES, creado en virtud del Acuerdo No. 440 de 2010 por el Concejo Distrital de Bogotá, es un establecimiento público del orden distrital, dotado de personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio, adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, de cuyo sector hace parte integrante. Su objeto, estructura organizacional y funciones se establecen en el Acuerdo 002 de Febrero 1/2011.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

MISIÓN

- Generar condiciones para el desarrollo del campo del arte en el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital a través del fortalecimiento de las dimensiones de investigación, formación, creación, circulación y apropiación

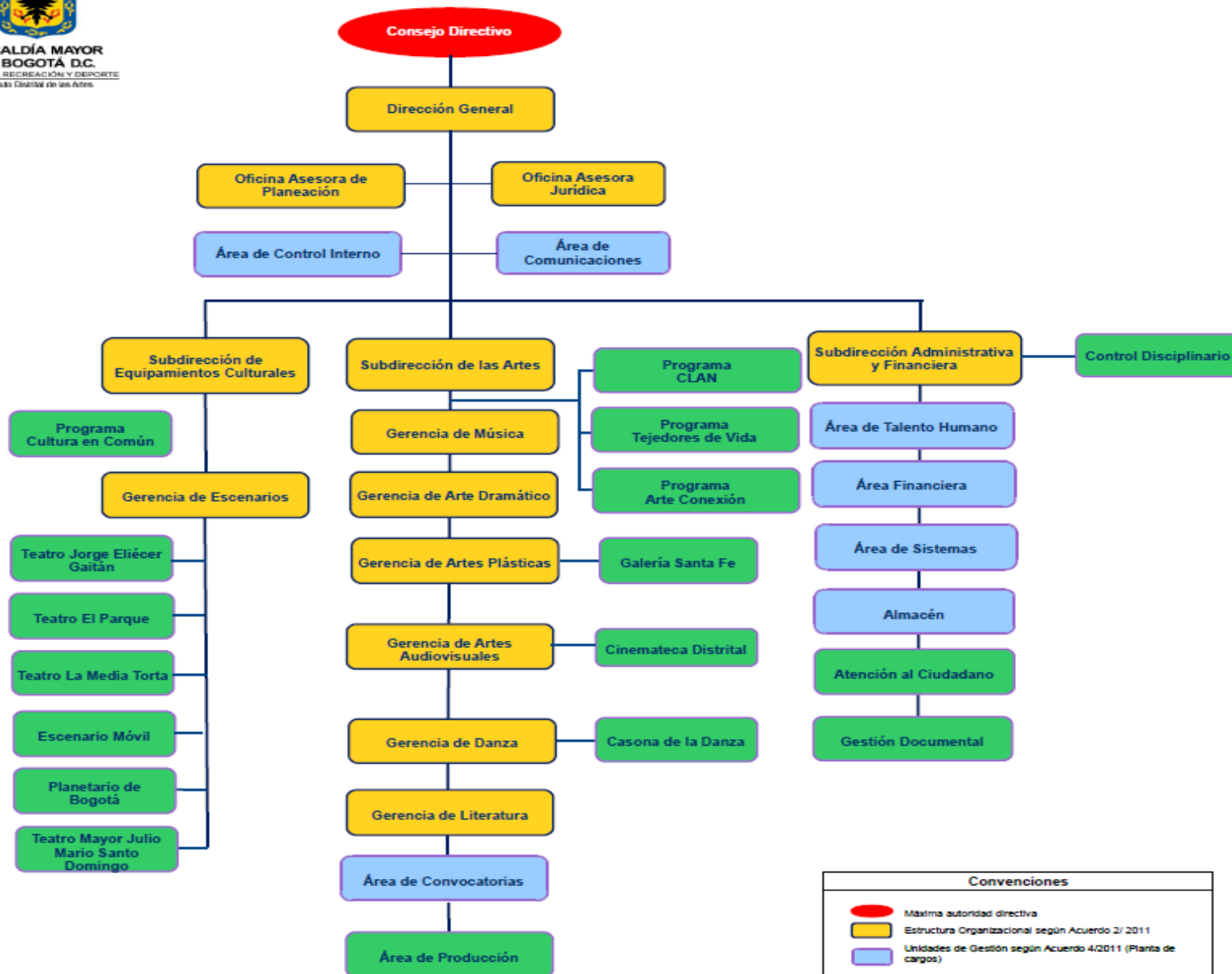
VISIÓN

- IDARTES será en el 2016, una entidad consolidada administrativa, técnica y financieramente; con un modelo de gestión reconocido a nivel local, nacional e internacional para el fortalecimiento y el posicionamiento del campo artístico, como sector social y económicamente sostenible en la ciudad.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

ESQUEMA ORGANIZACIONAL IDARTES



| Convenciones | |
|--------------|--|
| | Máxima autoridad directiva |
| | Estructura Organizacional según Acuerdo 2/ 2011 |
| | Unidades de Gestión según Acuerdo 4/2011 (Planta de cargos) |
| | Unidades operativas existentes que no figuran en los Acuerdos 2 y 4 de 2011. |
| | Línea de mando |
| | Línea de Staff |

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

OE1

Fortalecer la apropiación de las artes y garantizar el acceso a la oferta artística en la ciudad.

OE2

Promover la cualificación, profesionalización y visibilización de quienes hacen o viven del arte en la ciudad.

OE3

Promover la sostenibilidad de los escenarios culturales en la ciudad con infraestructura adecuada, aprovechamiento económico y programación artística para los ciudadanos.

OE4

Procurar la satisfacción de las necesidades y expectativas en el campo del arte de los usuarios de la entidad, los funcionarios, contratistas y proveedores de la misma, promoviendo y evaluando la calidad y la mejora continua en los productos y servicios institucionales.

2. Procesos



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

MAPA DE PROCESOS



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PROCESOS



PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

| TIPO PROCESO | PROCESO | PROCEDIMIENTOS |
|-----------------------------|--|----------------|
| ESTRATEGICO | Direccionamiento estratégico institucional | 8 |
| | Total proceso Estratégico | 8 |
| EVALUACION Y MEJORA | Mejoramiento Continuo | 5 |
| | Control, Evaluación y Seguimiento | 6 |
| | Total proceso Evaluación y Mejora | 11 |
| MISIONAL | Gestión para la Apropiación de las prácticas artísticas | 21 |
| | Gestión para el Fomento a las Prácticas Artísticas | 9 |
| | Gestión para la Sostenibilidad de los Equipamientos Culturales | 6 |
| | Total proceso Misional | 36 |
| APOYO | Gestión Jurídica | 12 |
| | Gestión Comunicaciones | 7 |
| | Gestión de Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC | 2 |
| | Gestión del Talento Humano | 12 |
| | Gestión Financiera | 12 |
| | Gestión Atención al Ciudadano | 1 |
| | Gestión de Bienes, Servicios e Infraestructura | 10 |
| | Gestión Documental | 6 |
| | Total proceso Apoyo | 62 |
| TOTAL PROCEDIMIENTOS | | 117 |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

OBJETIVOS DE LOS PROCESOS MISIONALES

PROCESO DE GESTIÓN PARA LA APROPIACIÓN DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Objetivo:

Formar públicos a través de una oferta de programas artísticos próximos, diversos, pertinentes y de calidad, fortaleciendo la apropiación de las prácticas artísticas y culturales en la ciudad.

PROCESO DE GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Objetivo:

Promover el fortalecimiento del campo artístico y de las prácticas que llevan a cabo los agentes del sector, instituciones y organizaciones culturales a través de la entrega de recursos financieros, técnicos y en especie.

PROCESO DE GESTIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DE LOS EQUIPAMIENTOS CULTURALES

Objetivo:

Garantizar el funcionamiento adecuado, la programación concertada y el aprovechamiento económico de los equipamientos a cargo del IDARTES, mediante la ejecución de estrategias que promuevan el conocimiento, el disfrute, la valoración, la apropiación y el cuidado de dichos escenarios.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PROYECTOS ASOCIADOS AL PROCESO DE APROPIACIÓN DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

OBJETIVOS

914 – Promoción de la creación y la apropiación artística en niños y niñas en primera infancia



Generar y ampliar espacios que permitan propiciar experiencias artísticas y creativas que aporten al desarrollo integral de los niños y niñas entre 0 y 6 años, junto con sus familiares y/o adultos cuidadores, priorizando la franja de 0 a 3 años.

915 – Promoción de la formación, apropiación y creación artística en niños, niñas y adolescentes en colegios de Bogotá



Generar nuevas formas de aprendizaje en niños, niñas, adolescentes y jóvenes de instituciones educativas oficiales a partir de la implementación de una nueva oferta desde el componente de la enseñanza de las artes y el aprovechamiento de la ciudad como espacio para el ejercicio de la ciudadanía en escenarios educativos formales e informales en el marco de la ampliación de la jornada a 40 horas efectivas semanales.

795 - Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el Distrito Capital



Ofrecer a los habitantes del Distrito Capital, oportunidades y estímulos para acceder y ejercer, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación, sus prácticas artísticas.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

PROYECTOS ASOCIADOS AL PROCESO DE APROPIACIÓN DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

OBJETIVOS

944 – Promoción de la participación ciudadana y la construcción de probidad

Facilitar a la ciudadanía el ejercicio de la participación y el control social sobre la ejecución de los recursos, programas y proyectos a cargo del Instituto Distrital de las Artes.

794 - Gestión de la divulgación, difusión y las comunicaciones en el Instituto Distrital de las Artes

Posicionar al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, entidad adscrita a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, frente a Bogotá y Colombia como la institución que fomenta y apoya las expresiones artísticas en la ciudad.

784 - Fortalecimiento de la gestión institucional del Instituto Distrital de las Artes

Fortalecer y modernizar la gestión institucional con el fin de atender las necesidades de operación de las áreas misionales, de manera articulada con el Sistema de Gestión de la Calidad y el Modelo Estándar de Control Interno.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

PROYECTOS ASOCIADOS AL PROCESO DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

OBJETIVOS

772 - Reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad a través de las artes



Promover el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad en la ciudad a través del fomento a la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de las prácticas artísticas de los grupos etarios, sociales y étnicos que habitan el Distrito Capital.

795 - Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el Distrito Capital



Ofrecer a los habitantes del Distrito Capital, oportunidades y estímulos para acceder y ejercer, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación, sus prácticas artísticas.

787 - Intervenciones urbanas a través de las artes



Aportar al proceso de revitalización del centro ampliado, a través de intervenciones artísticas con la participación de los agentes de las artes y la ciudadanía.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

PROYECTOS ASOCIADOS AL PROCESO DE GESTIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DE LOS EQUIPAMIENTOS CULTURALES

OBJETIVOS

783 - Gestión, dotación, programación y aprovechamiento económico de los escenarios culturales públicos



Formar y fidelizar públicos en los escenarios metropolitanos de IDARTES y en escenarios pertenecientes a otras entidades distritales, ofreciendo una programación artística, cultural y científica plural y diversa.

792 - Adecuación, mantenimiento y amoblamiento de la infraestructura pública para las artes



Mejorar las condiciones de seguridad integral y operación de los espacios físicos a cargo del Instituto, para garantizar la realización de actividades misionales y de apoyo de la entidad.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

3. Proyectos de Inversión en Ejecución



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



BOGOTÁ
HUMANANA

PROYECTOS DE INVERSIÓN - PLAN DE DESARROLLO “Bogotá Humana”

| EJE PLAN DE DESARROLLO | PROGRAMA PLAN DE DESARROLLO | PROYECTO PRIORITARIO PLAN DE DESARROLLO | PROYECTO IDARTES |
|--|--|---|--|
| Una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: El Ser Humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo. | Garantía del desarrollo integral de la infancia | 103. Ambientes adecuados para el desarrollo de la primera infancia | 914. Promoción de la creación y la apropiación artística en niños y niñas en primera infancia |
| | Construcción de saberes. Educación incluyente, diversa y de calidad para disfrutar y aprender. | 115. Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral. | 915. Promoción de la formación, apropiación y creación artística en niños, niñas y adolescentes en colegios de Bogotá. |
| | Lucha contra distintos tipos de discriminación y violencias por condición, situación, identidad, diferencia, diversidad o etapa del ciclo vital. | 126. Las personas mayores, fuente de memoria y saber 128. Bogotá reconoce y apropia la diversidad y la interculturalidad | 772. Reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad a través de las artes |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

PROYECTOS DE INVERSIÓN - PLAN DE DESARROLLO “Bogotá Humana”

| EJE PLAN DE DESARROLLO | PROGRAMA PLAN DE DESARROLLO | PROYECTO PRIORITARIO PLAN DE DESARROLLO | PROYECTO IDARTES | |
|--|---|---|--|---|
| Una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: El Ser Humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo. | Ejercicio de las libertades culturales y deportivas | 144. Arte, cultura y patrimonio en la transformación. | 795. Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el Distrito Capital. | |
| | | 149. Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | | |
| | | 146. Ciudadanías juveniles | | |
| | | 147. Bogotá Capital Creativa de la Música | | |
| | Revitalización del centro ampliado | | 144. Arte, cultura y patrimonio en la transformación. | 783. Gestión, dotación, programación y aprovechamiento económico de los equipamientos culturales públicos |
| | | | 144. Arte, cultura y patrimonio en la transformación. | 792. Adecuación, mantenimiento y amoblamiento de la infraestructura pública para las artes. |
| | | 177. Intervenciones urbanas priorizadas | 787. Intervenciones urbanas a través de las artes | |



PROYECTOS DE INVERSIÓN - PLAN DE DESARROLLO “Bogotá Humana”

| EJE PLAN DE DESARROLLO | PROGRAMA PLAN DE DESARROLLO | PROYECTO PRIORITARIO PLAN DE DESARROLLO | PROYECTO IDARTES |
|--|--|---|---|
| Una Bogotá que defiende y fortalece lo público | Transparencia, probidad, lucha contra la corrupción y control social efectivo e incluyente | 222. Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de probidad | 944. Fortalecimiento de la capacidad institucional para promover la participación ciudadana y la construcción de probidad |
| | Fortalecimiento de la función administrativa y desarrollo institucional. | 235. Sistemas de mejoramiento de la gestión y de la capacidad operativa de las entidades | 784. Fortalecimiento de la Gestión Institucional del IDARTES 794. Gestión de la divulgación, difusión y las comunicaciones en el Instituto Distrital de las Artes. |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

PROYECTOS DE INVERSIÓN - RESPONSABLES

DIRECCIÓN

SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES

- 914-Promoción de la creación y la apropiación artística en niños y niñas en primera infancia.
- 915-Promoción de la formación, apropiación y creación artística en niños, niñas y adolescentes en colegios de Bogotá.
- 795-Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el Distrito Capital.
- 787-Intervenciones urbanas a través de las artes.
- 772-Reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad a través de las artes.
- 944-Promoción de la participación ciudadana y la construcción de probidad.

SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS

- 783-Gestión, dotación y programación y aprovechamiento económico de los escenarios culturales públicos

SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

- 792-Adecuación, mantenimiento y amoblamiento de la infraestructura pública para las artes.
- 784-Fortalecimiento de la gestión institucional del Instituto Distrital de las Artes.
- 794-Gestión de la divulgación, difusión y las comunicaciones del Instituto Distrital de las artes.

NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE METAS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN 2012 – 2015

Con corte al 30/09/2015

| PROYECTO | No. TOTAL DE METAS | SUPERIOR > 90% | ALTO >70% Y <90% | MEDIO >40% Y <70% | BAJO <40% |
|--|--------------------|----------------|------------------|-------------------|-----------|
| 772 - Reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad a través de las artes | 3 | | 2 | 1 | |
| 783 - Gestión, dotación, programación y aprovechamiento económico de los equipamientos culturales públicos | 5 | 4 | 1 | | |
| 784 - Fortalecimiento de la Gestión Institucional | 3 | 1 | 1 | 1 | |
| 787 - Intervenciones urbanas a través de las artes | 1 | | 1 | | |
| 792 - Adecuación, mantenimiento y amoblamiento de la infraestructura pública para las artes | 4 | 2 | | 1 | 1 |
| 794 - Gestión de la divulgación, difusión y las comunicaciones en el Instituto Distrital de las Artes | 3 | 3 | | | |
| 795 - Fortalecimiento de las Prácticas Artísticas en el Distrito Capital | 8 | 6 | 2 | | |
| 914 - Promoción de la creación y la apropiación artística en niños y niñas en primera infancia | 2 | | | 2 | |
| 915 - Promoción de la formación, apropiación y creación artística en niños, niñas y adolescentes en Colegios de Bogotá | 2 | | 2 | | |
| 944 - Promoción de la participación ciudadana y la construcción de probidad | 1 | 1 | | | |
| Total | 32 | 17 | 9 | 5 | 1 |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

4. Principales Logros



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



BOGOTÁ
HUMANANA

PRINCIPALES LOGROS

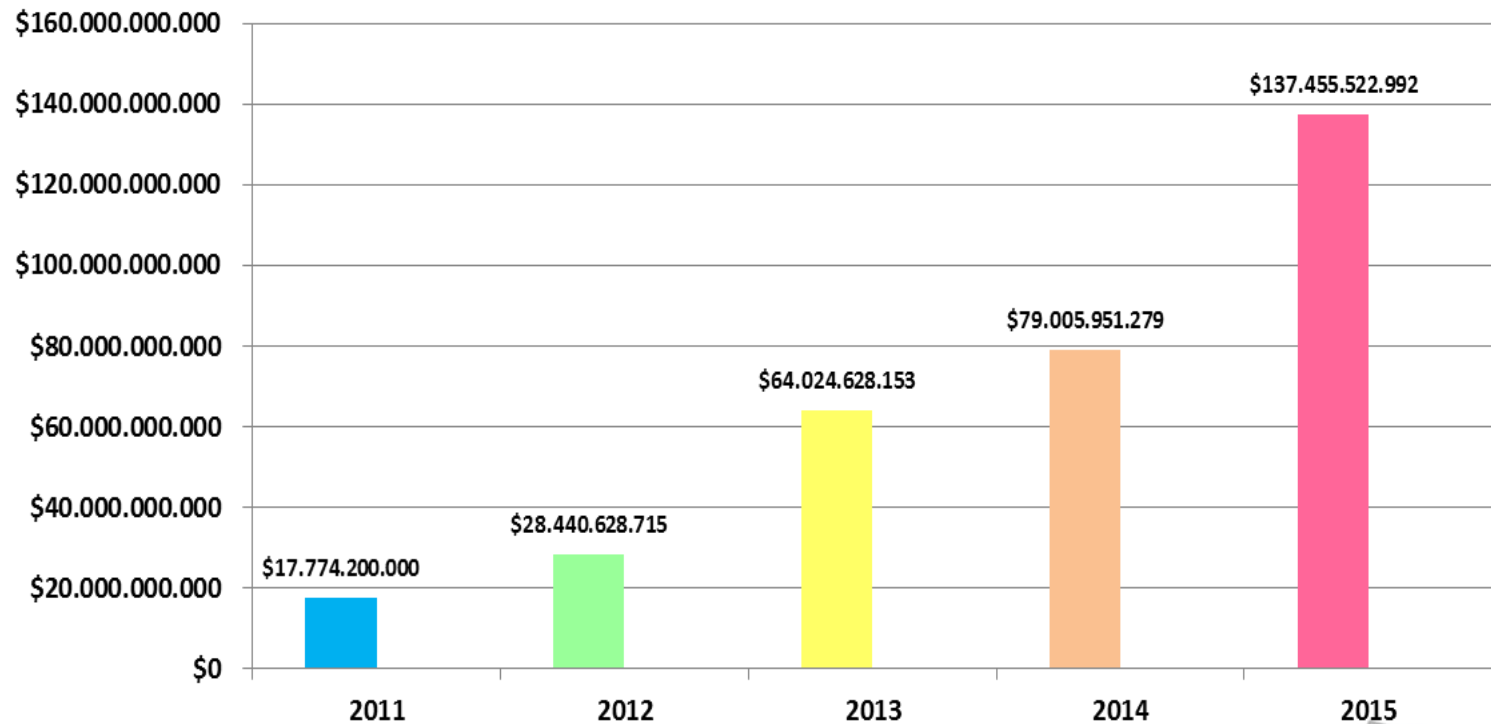
Generación de nuevas oportunidades para la práctica artística



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Gestión Presupuestal



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Gestión Presupuestal



- El IDARTES inició la vigencia 2011 con un presupuesto de inversión de \$17.774 millones y termina 2015 con un presupuesto de \$137.455 millones.
- Venta y gestión de servicios culturales pasó de \$850 millones en 2011 a \$99.16 millones en 2015.
- Firma 36 de convenios interadministrativos por cerca de \$26.000 millones entre 2012 y 2015.
- IDARTES fue calificada por la Contraloría de Bogotá como la décima entidad con mejor gestión fiscal en la Administración Distrital en la vigencia 2014, con una calificación del 86%.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Generación de nuevas oportunidades para la práctica artística

▪ Consolidación de los nuevos programas:

- ✓ Tejedores de Vida
- ✓ CLAN
- ✓ Teatro El Parque
- ✓ Intervenciones Urbanas
- ✓ Cumbre de Arte y Cultura para la Paz
- ✓ Bogotá Contada
- ✓ Red de talleres locales de escritura creativa
- ✓ Big Band Jazz Bogotá
- ✓ Diplomado de Técnicas Circenses
- ✓ Diplomado de Culturas Urbanas Hip Hop
- ✓ Memorias del Futuro
- ✓ Compañía de danza residente del TJEG
- ✓ Arte en Conexión



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Generación de nuevas oportunidades para la práctica artística



- ✓ Espacios Concertados
- ✓ Red Galería Santa Fe
- ✓ Ruta de la Memoria (Adulto mayor)
- ✓ Cultura en Común
- ✓ Planetario en Movimiento
- ✓ Serenatas para el alma
- ✓ Cinemateca Rodante
- ✓ Navidad Cultural
- ✓ Consentidos
- ✓ Becas Teatro Jorge Eliécer Gaitán - Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.
- ✓ Festivales de Música “Bogotá es Mozart” y Beethoven es Bogotá”



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Generación de nuevas oportunidades para la práctica artística

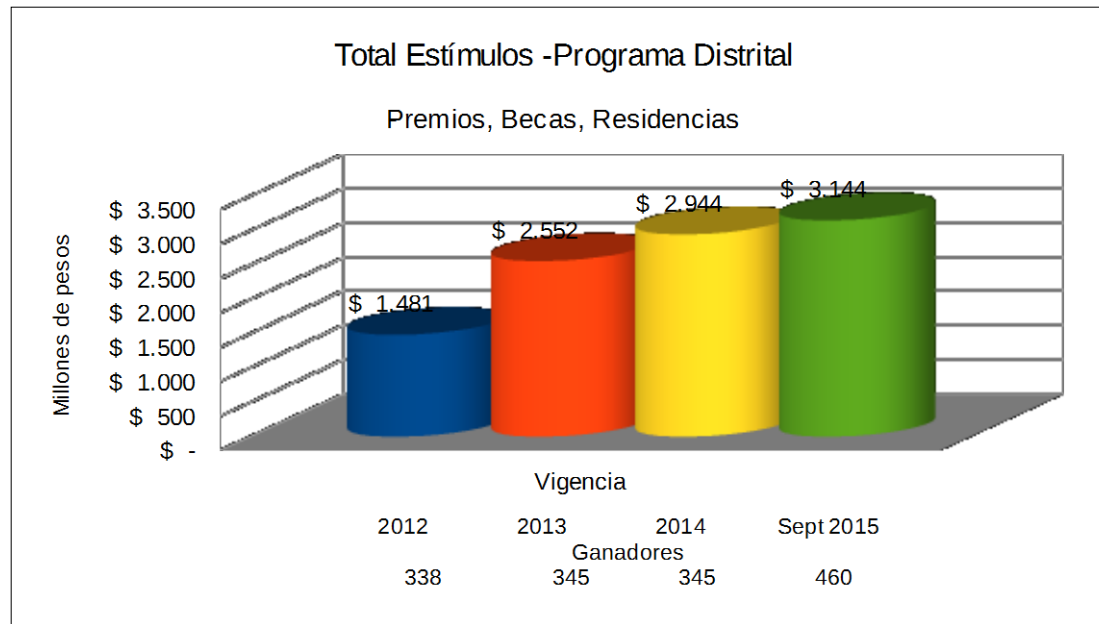
- **Desarrollo de programas diferenciales para visibilizar expresiones artísticas poblacionales; se destacan entre estos procesos:**
 - ✓ Apoyo al Festival Mujeres en Escena
 - ✓ Ciclo de Cine Rosa
 - ✓ Consentidos
 - ✓ Apoyo al Festival de Teatro Rosa
 - ✓ Serenata Rap
 - ✓ Tortazos con enfoque diferencial
 - ✓ Apoyo al Encuentro de la Expresión Negra
 - ✓ Talleres de Danza Mayor
 - ✓ Talleres en Cárceles
 - ✓ Ciudadanías Juveniles
 - ✓ Teatro a la mano
 - ✓ Ciclo de Cine Indígena
 - ✓ Crew de Paz
 - ✓ 56 grafitis de gran formato



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Generación de nuevas oportunidades para la práctica artística



▪ Fortalecimiento del Programa Distrital de Estímulos

- ✓ Aumento del número de premios, becas y reconocimientos.
- ✓ flexibilización de los requisitos de participación.
- ✓ Consolidación de nuevas líneas de estímulos .
- ✓ Apertura de convocatorias de orden territorial y enfoque poblacional diferencial.
- ✓ Realización de invitaciones públicas producto de convenios interadministrativos.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Generación de nuevas oportunidades para la práctica artística

▪ Apoyo a eventos de impacto metropolitano tales como:

- ✓ Casa de Poesía Silva
- ✓ Feria del Libro
- ✓ Feria Arco
- ✓ Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular “Carnaval de la Alegría”
- ✓ Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá
- ✓ Fotomuseo
- ✓ Fundación Patrimonio Fílmico
- ✓ Promoción Expresiones Afro
- ✓ Mambo
- ✓ La Otra Feria de Arte Contemporáneo
- ✓ Salas Concertadas (Se duplicó el presupuesto)
- ✓ 10 Alianzas sectoriales de teatro

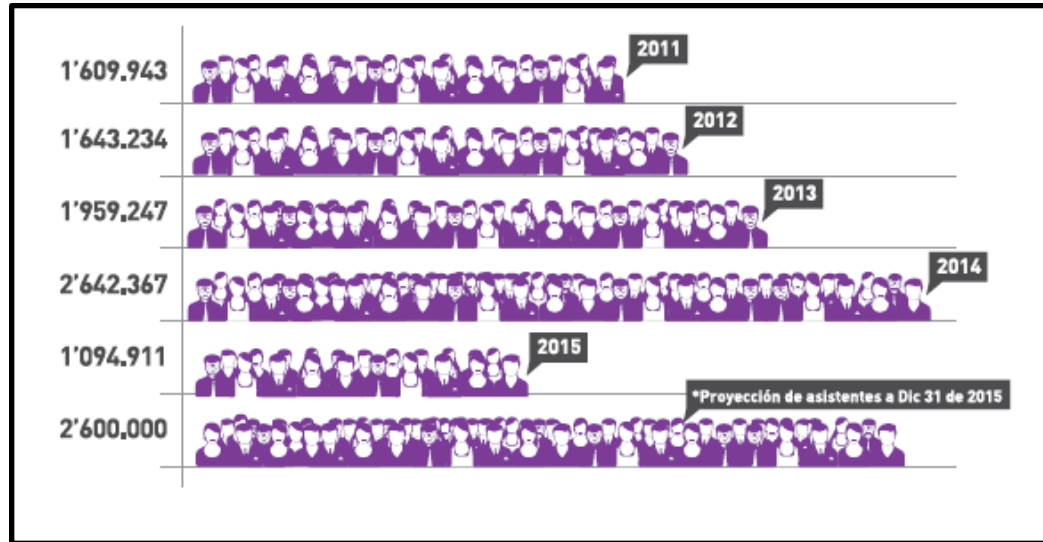


ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

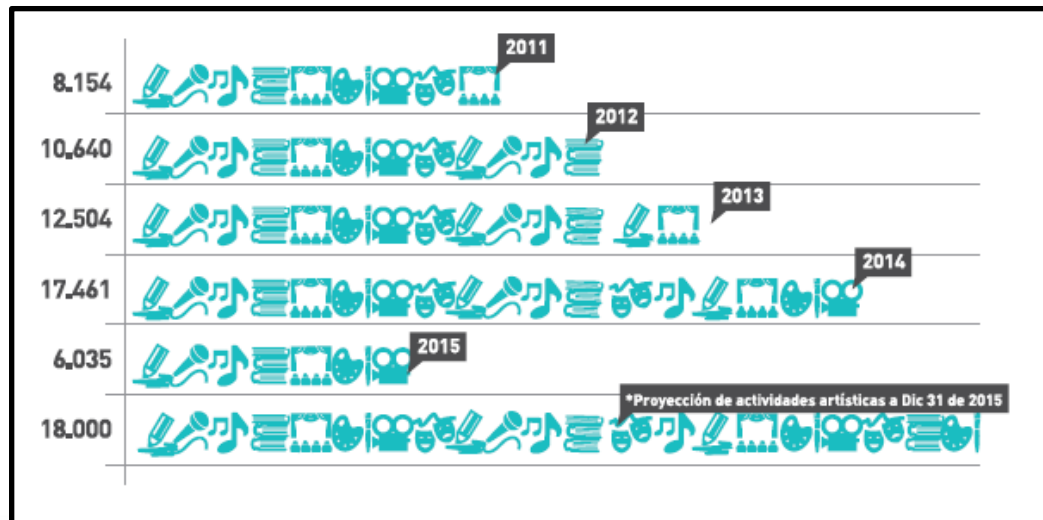
PRINCIPALES LOGROS

Mayores Oportunidades para el Acceso a la Oferta Artística

Asistentes a actividades artísticas IDARTES 2011- 2015



Oferta artística 2011- 2015



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Mayores Oportunidades para el Acceso a la Oferta Artística

▪ Desconcentración de la oferta artística con cobertura territorial:

- ✓ Cinemateca Rodante
- ✓ Cine Clubes y Salas Asociadas de Cine
- ✓ Talleres Locales de Escrituras Creativas
- ✓ Cultura en Común
- ✓ Talleres Locales de Teatro
- ✓ Planetario en Movimiento
- ✓ Programación del Escenario Móvil
- ✓ Consentidos en tu barrio
- ✓ Picnic Literario
- ✓ Encuentro de Teatro Comunitario
- ✓ Barrio Bienal
- ✓ Red de Talleres de Arte Dramático
- ✓ Arte en Conexión
- ✓ Serenatas para el Alma
- ✓ Red Galería Santa Fe
- ✓ Festivales Locales de Metal
- ✓ Escuelas de Hip Hop
- ✓ Espacios Concertados



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Mayores Oportunidades para el Acceso a la Oferta Artística



Fortalecimiento de la oferta pública en los equipamientos:

- ✓ Planetario de Bogotá
- ✓ Cinemateca Distrital
- ✓ Teatro Jorge Eliécer Gaitán
- ✓ Teatro al aire libre La Media Torta
- ✓ Teatro El Parque
- ✓ Casona de la Danza
- ✓ Teatro Julio Mario Santo Domingo



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

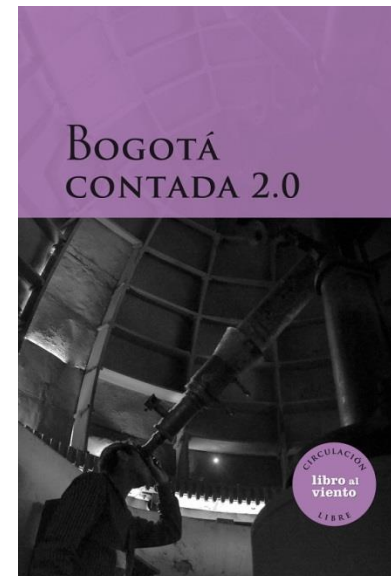
PRINCIPALES LOGROS

Mayores Oportunidades para el Acceso a la Oferta Artística



- ✓ 1.119.214 Televidentes de las transmisiones de eventos del IDARTES por Canal Capital.

- ✓ 120 Publicaciones en torno a la memoria del arte en Bogotá, las prácticas artísticas, promoción de la investigación en el sector y la memoria de los eventos del IDARTES.
- ✓ 4.102 Actividades de formación y generación de conocimiento.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

PRINCIPALES LOGROS

Incorporación de las artes a los Procesos Cognitivos de los niños, niñas y adolescentes

El proyecto de Atención Integral a la Primera Infancia ha procurado el acceso a la oferta de experiencias artísticas de diferentes ordenes, desarrollando procesos de sensibilización, apropiación y creación artística en niños y niñas de primera infancia, en edades comprendidas entre cero y cinco años, en la ciudad Bogotá.



Atención Integral a la Primera Infancia: 143.000 niños y niñas a través de encuentros grupales, espacios adecuados y circulación artística.

Grupos de niños y niñas y cuidadores conformados en 20 Localidades.

230 Tejedores de Vida vinculados.

39 Espacios Adecuados (se proyectan 80 a 31 de diciembre de 2015) y 3 Nidos Móviles.

Portal de contenidos digitales
www.creciendoconkike.com.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Incorporación de las artes a los Procesos Cognitivos de los niños, niñas y adolescentes

El proyecto “Jornada Completa” ha brindado formación en las disciplinas artísticas de danza, música, teatro, literatura, artes audiovisuales y artes plásticas los niños, niñas y adolescentes de colegios oficiales de Bogotá.



En 2013 se atendieron 14.235, en 2014 36.208 y en 2015 se están atendiendo 54.619 niños, niñas y adolescentes.

20.204 beneficiarios en procesos de circulación

98 Colegios vinculados

42 Organizaciones asociadas

851 Artistas Formadores vinculados

20 CLAN en operación



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Incorporación de las artes a los Procesos Cognitivos de los niños, niñas y adolescentes



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

PRINCIPALES LOGROS

Recuperación, Fortalecimiento y Crecimiento de la Infraestructura Cultural y Artística



- El IDARTES, impulsó acciones de recuperación, modernización, dotación, compra y construcción de infraestructura dedicada a las artes, entre estas acciones cabe destacar:
 - ✓ La renovación del Planetario de Bogotá.
 - ✓ Renovación y modernización de las instalaciones y condiciones técnicas del Teatro Jorge Eliécer Gaitán y la Media Torta.
 - ✓ La reapertura del Teatro el Parque y el Bloque Pedagógico.
 - ✓ Estudios y diseños de la Nueva Cinemateca y la Galería Santa Fe; y publicación de los pre-pliegos de los procesos de licitación de obra pública.
 - ✓ Adquisición del Teatro San Jorge y entrega de programa arquitectónico e insumos para realizar los Estudios y Diseños (2016) Con recursos LEP.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

5. Retos posibles para la siguiente Administración



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

El logo de Bogotá Humana, con la palabra "BOGOTÁ" en letras grandes y coloridas (B: azul, O: naranja, G: verde, O: rojo, TÁ: azul) y "HUMANANA" debajo, donde la "U" tiene un corazón rojo. Hay un efecto de esquina desmenuzada en la parte superior izquierda del logo.

BOGOTÁ
HUMANANA

RETOS POSIBLES PARA LA SIGUIENTE ADMINISTRACIÓN



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

RETOS POSIBLES PARA LA SIGUIENTE ADMINISTRACIÓN



Capacidad institucional:

- Revisión de la estructura organizacional considerando nuevos campos del conocimiento como el diseño y las nuevas tecnologías.
- Nivelación salarial de los funcionarios, acorde con el resto del sector.
- Consolidar el Sistema Integrado de Gestión.
- Ampliar y mejorar la infraestructura física.
- Fortalecimiento de la plataforma informática de la entidad: convocatorias, seguimiento a la gestión, calidad.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

RETOS POSIBLES PARA LA SIGUIENTE ADMINISTRACIÓN

Infraestructura:

- Ampliar la red de equipamientos a cargo del IDARTES, en particular recibiendo los equipamientos culturales a cargo de la SDIS.
- Culminar los procesos ya iniciados de construcción de la Nueva Cinemateca, Galería Santa Fe, e iniciar el proceso de restauración del recién adquirido Teatro San Jorge.
- Unificar en sedes contiguas al Idartes.
- Renovación tecnológica de la Cinemateca en tanto se abre la Nueva Cinemateca.
- Concluir la modernización tecnológica del Planetario de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

RETOS POSIBLES PARA LA SIGUIENTE ADMINISTRACIÓN



Formación:

- Implementar el Acuerdo 137 de 2015 del Concejo de Bogotá, *por el cual se crean los Centros de Formación Musical y Artística*, que apunta a la creación de un modelo de formación para niños, niñas, adolescentes y jóvenes en cada una de las 20 localidades.
- Consolidar la oferta de formación con las Gerencias de las Artes articulada a las demás dimensiones del campo del arte.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

RETOS POSIBLES PARA LA SIGUIENTE ADMINISTRACIÓN



Oferta Artística:

- Las gerencias artísticas deben articular mucho más sus programas hacia las poblaciones.
- Continuar con las alianzas mediáticas para la promoción de los festivales, los equipamientos y eventos en espacio público.

Fomento a la Práctica Artística:

- Mantener las 41 mesas sectoriales que se abrieron para la concertación de planes sectoriales.
- Consolidar los programas Arte en Conexión, Espacios Concertados, Residencia de Danza en el TJEG e Intervenciones Urbanas.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

6. Personal vinculado IDARTES



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Personal vinculado al IDARTES 2015

| DEPENDENCIA | CARRERA ADMINISTRATIVA | LIBRE NOMBRAMIENTO | PROVISIONALES | PLANTA TEMPORAL | CONTRATISTAS | TOTAL |
|---|------------------------|--------------------|---------------|-----------------|--------------|-------------|
| DIRECTIVO | | 11 | | | | 11 |
| ASESOR | | 4 | | | | 4 |
| PROFESIONAL UNIVERSITARIO Y ESPECIALIZADO | 20 | 2 | 4 | 50 | | 76 |
| TÉCNICO | 1 | | | 24 | | 25 |
| ASISTENCIAL | 13 | 2 | | 23 | | 38 |
| CONTRATISTAS | | | | | 843 | 843 |
| VACANTES | 3 | | | 18 | | 21 |
| TOTAL | 37 | 19 | 4 | 115 | 843 | 1018 |

Tejedores de Vida: 164

Formadores CLAN: 144



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

7. Gestión Presupuestal y Contractual



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

El logo de Bogotá Humana, que incluye un elemento gráfico de una esquina de papel que se levanta desde la parte inferior derecha de la página.

BOGOTÁ
HUMANANA

GESTIÓN PRESUPUESTAL – Ejecución Presupuestal IDARTES

Fecha de corte: 31/10/2015

| RUBRO PRESUPUESTAL | VALOR APROPIACION | VALOR COMPROMETIDO | % EJECUTADO | VALOR GIRADO | % GIROS |
|--|---------------------------|---------------------------|---------------|--------------------------|---------------|
| TOTAL PRESUPUESTO | \$ 146.838.087.787 | \$ 129.447.380.964 | 88,16% | \$ 94.326.439.332 | 64,24% |
| GASTOS DE FUNCIONAMIENTO | \$ 9.382.564.795 | \$ 7.604.446.740 | 81,05% | \$ 5.717.680.564 | 60,94% |
| INVERSIÓN DIRECTA | \$ 137.455.522.992 | \$ 121.842.934.224 | 88,64% | \$ 88.608.758.768 | 64,46% |
| 914-Promoción de la creación y la apropiación artística en niños y niñas en primera infancia | \$ 6.285.920.634 | \$ 5.771.087.309 | 91,81% | \$ 4.115.073.181 | 65,46% |
| 915-Promoción de la formación, apropiación y creación artística en niños, niñas y adolescentes en colegios de Bogotá | \$ 40.108.508.827 | \$ 38.617.043.046 | 96,28% | \$ 20.937.634.831 | 52,20% |
| 772-Reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad a través de las artes | \$ 2.088.381.000 | \$ 2.044.544.000 | 97,90% | \$ 1.315.908.395 | 63,01% |
| 783-Gestión, dotación programación y aprovechamiento económico de los escenarios culturales públicos | \$ 24.242.239.264 | \$ 15.296.277.444 | 63,10% | \$ 12.165.026.537 | 50,18% |
| 792-Adecuación, mantenimiento y amoblamiento de la infraestructura pública para las artes | \$ 26.995.250.330 | \$ 26.252.130.091 | 97,25% | \$ 25.787.469.443 | 95,53% |
| 795-Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el Distrito Capital | \$ 33.461.222.937 | \$ 30.076.668.650 | 89,89% | \$ 21.481.222.213 | 64,20% |
| 787 Intervenciones urbanas a través de las artes | \$ 1.000.000.000 | \$ 899.850.000 | 89,99% | \$ 606.375.000 | 60,64% |
| 944-Promoción de la participación ciudadana y la construcción de probidad | \$ 50.000.000 | \$ 44.000.000 | 88,00% | \$ 35.946.000 | 71,89% |
| 784-Fortalecimiento de la gestión institucional del Instituto Distrital de las Artes | \$ 1.932.000.000 | \$ 1.636.983.843 | 84,73% | \$ 1.446.577.843 | 74,87% |
| 794- Gestión de la divulgación, difusión y las comunicaciones del Instituto Distrital de las artes | \$ 1.292.000.000 | \$ 1.204.349.841 | 93,22% | \$ 717.525.325 | 55,54% |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

GESTIÓN PRESUPUESTAL – Rentas e Ingresos IDARTES

Con corte al 31/10/2015

| CONCEPTO | PRESUPUESTO DEFINITIVO | RECAUDOS ACUMULADOS | EJECUCIÓN PRESUPUESTO % |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| INGRESOS | \$21.436.522.992 | \$19.144.109.918 | 89,31% |
| RENTAS CONTRACTUALES | \$19.124.832.992 | \$16.898.670.825 | 88,36% |
| Venta de Bienes, Servicios y Productos (1) | \$9.916.000.000 | \$8.240.852.420 | 83,11% |
| Otras Rentas Contractuales (2) | \$9.208.832.992 | \$8.657.818.405 | 94,02% |
| RECURSOS DE CAPITAL | \$2.311.690.000 | \$2.245.434.093 | 97,13% |
| RECURSOS DEL BALANCE | \$1.949.999.335 | \$1.928.424.165 | 98,89% |
| RENDIMIENTOS POR OPERACIONES FINANCIERAS | \$50.000.000 | \$5.319.263 | 10,64% |
| EXCEDENTES FINANCIEROS DE LOS ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS | \$311.690.665 | \$311.690.665 | 100,00% |

(1) Corresponde a la venta de boletería y alquileres de los equipamientos a cargo del Idartes.

(2) Corresponde a Convenios Interadministrativos celebrados con otras entidades del Distrito Capital.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

GESTIÓN CONTRACTUAL IDARTES

| TIPO DE CONTRATO | 2012 | | 2013 | | 2014 | | 2015 | |
|----------------------------|------------|--------------------------|-------------|--------------------------|------------|--------------------------|-------------|--------------------------|
| | CANTIDAD | VALOR TOTAL | CANTIDAD | VALOR TOTAL | CANTIDAD | VALOR TOTAL | CANTIDAD | VALOR TOTAL |
| DIRECTA | 430 | \$ 6.293.619.604 | 1115 | \$ 15.832.184.505 | 694 | \$ 16.914.680.676 | 1061 | \$ 30.172.398.290 |
| CONVENIOS DE ASOCIACIÓN | 65 | \$ 7.561.145.302 | 111 | \$ 32.458.116.015 | 68 | \$ 17.007.260.623 | 111 | \$ 38.412.708.935 |
| LICITACIÓN PÚBLICA | 4 | \$ 979.724.225 | 7 | \$ 6.095.024.151 | 6 | \$ 9.937.741.596 | 6 | \$ 8.793.822.414 |
| MÍNIMA CUANTÍA | 41 | \$ 254.731.317 | 38 | \$ 487.907.088 | 42 | \$ 683.565.519 | 26 | \$ 427.978.697 |
| ABREVIADA (MENOR CUANTÍA) | 10 | \$ 2.349.970.363 | 10 | \$ 1.067.837.056 | 15 | \$ 3.565.848.976 | 12 | \$ 4.022.185.545 |
| ABREVIADA (SUBASTA INVESA) | 17 | \$ 938.841.778 | 19 | \$ 5.297.323.672 | 18 | \$ 3.520.647.330 | 9 | \$ 2.199.762.973 |
| TOTAL | 567 | \$ 18.378.032.589 | 1300 | \$ 61.238.392.487 | 843 | \$ 51.629.744.720 | 1225 | \$ 84.028.856.854 |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

8. Otros aspectos administrativos



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Procesos Judiciales en curso

| PROCESOS JUDICIALES EN CURSO | No. |
|--|-----|
| Procesos activos en los que es demandada la Entidad | 1 |
| Procesos activos de la Entidad en los que sólo representa a otra entidad | 0 |
| Procesos terminados sin carácter económico a favor de la Entidad | 3 |
| Procesos terminados sin carácter económico en contra de la Entidad | 0 |

Instancias (comités, consejos, juntas, directivas y otras) en la que participa el Director General del IDARTES

Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio
Consejos de Áreas Artísticas
Comité Sectorial SCRD - Entidades Adscritas
Junta Directiva de la Fundación Gilberto Alzate y Avendaño
Junta Directiva del IDARTES



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Entes de Control

| VIGENCIAS | OPINIÓN ESTADOS CONTABLES | CONCEPTO GESTIÓN | CONCEPTO CONTROL INTERNO Calificación y/o Riesgo | TIPO DE FENECIMIENTO | No. DE HALLAZGOS | | | |
|-------------------|---------------------------------|--|--|-------------------------|------------------|----------------|---------|-----------------|
| | | | | | FISCALES | DISCIPLINARIOS | PENALES | ADMINISTRATIVOS |
| 2014 (Regular) | Razonables | Eficaz, eficiente, Antieconómica | - 70% de eficacia - 62.6% de eficiencia | Se fenece | 2 | 10 | 0 | 24 |

- En la revisión al cumplimiento del plan de mejoramiento 2014 por parte de la Contraloría de Bogotá se tomaron 13 acciones ya vencidas de las que resultaron cerradas 12 y quedó una abierta.
- Actualmente el Instituto cuenta con 66 acciones suscritas en el Plan de Mejoramiento que vencen entre los meses de diciembre de 2015 y junio de 2016.



RELACIÓN DE INMUEBLES A NOMBRE DE IDARTES

| No. | Chip | Ubicación/ Dirección | Identificación/ Matrícula Inmobiliaria | Área Terreno M2 | Área Construida M2 | Propietario | CONCEPTO / USO ESPECIFICO |
|-----|-----------------|-------------------------|--|--------------------|--------------------------|-------------|--|
| 1 | AAA0029TKMS | Carrera 7 No. 22-47 | 50C-99349 | 2.494,00 | 5.551,90 | IDARTES | Teatro Jorge Eliécer Gaitán y Cinemateca Distrital |
| 2 | AAA0030JJNX | Calle 18 No.1-05 Este | 50C-1517040 | 7.532,39 | 2.774,96 | IDARTES | Teatro al Aire Libre Media Torta y La Casona de la Danza |
| | | Carrera 1 Este No.17-01 | 50C-1517040 | 551,00 | 577,68 | IDARTES | La Casona de la Danza |
| 3 | AAA0030MJSK | Calle 8 No.8-52 | 50C-183455 | 584,00 | 780,00 | IDARTES | Sede Administrativa Casa Fernández. |
| 4 | AAA0087RWRU | Diagonal 26 No.6-07 | 50C-1194980 | 8.053,60 | 4.745,10 | IDARTES | Planetario de Bogotá |
| 5 | AAA0072WOH K | Carrera 15 No.13-63 | 50C-87436 | 1.099,50 | 1.645,30 | IDARTES | Teatro San Jorge |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

RELACIÓN DE COMODATOS

| ENTIDAD | No. CONTRATO | VALOR | VIGENCIA | CLASE DE BIEN | USO | DIRECCION |
|---|--------------|---------------|---------------------------------------|--------------------------|--|--|
| INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACION Y DEPORTE – IDRD – IDARTES | 1131 | \$ 77.992.984 | JULIO 12 DE 2012 A JULIO 11 DE 2016 | INMUEBLE PARQUE NACIONAL | BIENES MUEBLES TEATRO EL PARQUE | CARRERA 5 No.36-05 |
| INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACION Y DEPORTE – IDRD – IDARTES | 1131 | 0 | JULIO 12 DE 2012 A JULIO 11 DE 2016 | INMUEBLE PARQUE NACIONAL | INMUEBLE TEATRO INFANTIL, OFICINAS ADMINISTRACION, SALA DE ARTES ESCENICAS Y SALA DE DANZA | CARRERA 5 No.36-05 |
| INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL – IDARTES | 114 | 0 | JUNIO 5 DE 2013 A DICIEMBRE 31 2015 | INMUEBLE CASAS GEMELAS | SUBDIRECCION DE LAS ARTES Y GERENCIAS | CARRERA 9 No.8-30/42 |
| EMPRESA DE ACUEDUCTO ALCANTARILLADO Y ASEO DE BOGOTA -ESP - IDARTES | SIN | 0 | AGOSTO 14 DE 2014 A AGOSTO 13 DE 2019 | TERRENO | CLAN Y DOMO USME | CARRERA 1A BIS No.100-45 SUR |
| METROVIVIENDA - IDARTES | CGG-35-14 | 0 | ENERO 23 DE 2014 A JULIO 22 DE 2016 | INMUEBLE | CLAN LA LIRA | CARRERA 2A (AVENIDA CARACAS) No.117-65 SUR |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

SEGUROS VIGENTES DE LA ENTIDAD

- **Seguro de Responsabilidad Civil Extra-contractual:** Valor Asegurado Total \$4.000.000.000.oo. Póliza No. 8001474030. Vigencia Hasta 14/05/2016.
- **Seguro de Manejo Global Entidades Oficiales:** Valor Asegurado Total \$550.000.000.oo. Póliza No. 8001001125. Vigencia Hasta 14/05/2016.
- **Seguro de Transporte de Valores:** Valor Asegurado Total \$ 7.000.000.oo. Póliza No. 8001002253 Vigencia Hasta 14/05/2016.
- **Seguro de Responsabilidad Civil Servidores Públicos:** Valor Asegurado Total \$750.000.000.oo. Póliza No.8001474027, Vigencia Hasta 14/05/2016.
- **Seguro de Automóviles:** Valor Asegurado Total \$67.200.000.oo Póliza No. 8001133729, Vigencia Hasta 14/05/2016. (Camión Nissan Placa ODS770).
- **Seguro de Automóviles:** Valor Asegurado Total \$40.500.000.oo Póliza No. 8001133724, Vigencia Hasta 14/05/2016. (Camioneta Pasajeros Chevrolet Placa OBI877).
- **Seguro de Automóviles:** Valor Asegurado Total \$54.400.000.oo Póliza No. 8001133718, Vigencia Hasta 14/05/2016. (Camión Chevrolet Placa OBI080).
- **Seguro de Todo Riesgo Daños Materiales:** Valor Asegurado Total \$62.224.964.648.oo. Póliza No. 8056. Vigencia Hasta 14/05/2016.
- **Seguro de Infidelidad y Riesgos Financieros:** Valor Asegurado Total.\$2.750.000.000.oo. Póliza No. 8001000593. Vigencia Hasta 14/05/2016.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

OPERACIÓN, FUNCIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO

- **VIGILANCIA:** Monto total del contrato \$4.089.829.739.00 (Incluido IVA) y su terminación es el 22 de Abril de 2.016.
- **ASEO Y CAFETERÍA:** Monto del contrato \$2.299.760.927 (Incluido IVA) y su terminación es el 30 de Marzo de 2.016.
- **SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE:** Monto del contrato \$24.000.000 (Incluido IVA). Fecha de Terminación 3 de Junio de 2.016.
- **ARRENDAMIENTO BODEGA:** Monto del contrato \$194.880.000.00. Fecha Terminación 4 de Febrero de 2.016.
- **ARRENDAMIENTO SEDE CALLE 12:** Monto del contrato \$106.513.407. Fecha de terminación 13 de Agosto de 2016.
- **TELECOMUNICACIONES:** Monto del contrato \$222.982.987. Fecha de terminación Junio de 2016.
- **PAPELERÍA:** Monto del Contrato \$106.078.000. Fecha de Terminación Agosto de 2016.
- **FERRETERÍA:** Monto del contrato \$871.051.777. A la fecha está en proceso de adjudicación un proceso por \$294.310.523 que va hasta marzo de 2016.



9. Temas Prioritarios en la Transición



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

TEMAS PRIORITARIOS EN LA TRANSICIÓN

- Gestionar la presencia de marca de la ETB en los Festivales al Parque para apalancar los Festivales al Parque.
- Seguimiento al proceso de obra de la Nueva Cinemateca.
- Seguimiento al proceso de obra de la Galería Santa Fe en La Concordia y efectuar la adición para la segunda fase de la obra.
- Ejecutar los convenios LEP que no concluyeron su ejecución (Diseños Teatro San Jorge y Carpa del Sur).



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

TEMAS PRIORITARIOS EN LA TRANSICIÓN



- Iniciar clases en los CLAN según el calendario académico definido por la Secretaría Distrital de Educación.
- Dar continuidad en la prestación del servicio a los niños vinculados al programa Tejedores de Vida.
- Continuar de manera ininterrumpida los servicios del Planetario de Bogotá y Cinemateca Distrital.
- Realizar actividades culturales y de divulgación científica para la apropiación del CLAN de Usme.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

TEMAS PRIORITARIOS EN LA TRANSICIÓN

- Viabilidad financiera al proceso de rediseño organizacional aprobado por el DASCOD e implementación del mismo.
- Dar continuidad a la ejecución del plan mejoramiento formulado frente a la auditoría regular de la Contraloría de Bogotá.
- Continuar con la defensa judicial frente al proceso instaurado por el arrendador del espacio de restaurante del Planetario de Bogotá.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Idartes

Instituto Distrital de las Artes



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.